

# Schule im Emsbachtal

## Gliederung der Hausarbeit

Schüler/in: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Fach: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_

### 1. Grobgliederung:

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

2. Geplante Medien: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Schüler/in

\_\_\_\_\_  
Mentor / in

\_\_\_\_\_  
Kenntnisnahme eines Erziehungsberechtigten

INFORMATIONEN

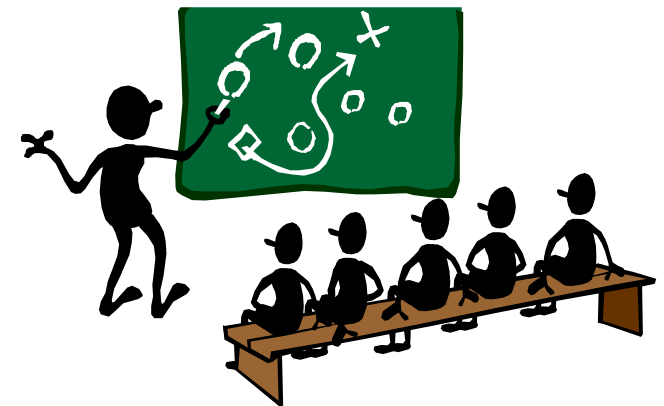
# Schule im Emsbachtal

Dietkircher Str. 1

65611 Niederbrechen

06438/2443

[www.schule-im-emsbachtal.de](http://www.schule-im-emsbachtal.de)



ZUR PRÄSENTATION EINER HAUSARBEIT  
FÜR SCHÜLER/INNEN KLASSE 10  
im Schuljahr 2021 / 2022

## 1. Allgemeines zur Hausarbeit

Neben der Teilnahme an den zentralen schriftlichen Abschlussprüfungen muss jede/r Schüler/in der 10. Klassen die **Präsentation einer Hausarbeit** in einem Fach ihrer/seiner Wahl (jedoch nicht *Deutsch, Mathematik, Englisch*) absolvieren.

Das gewählte Fach muss in der Jahrgangsstufe 9 und / oder 10 unterrichtet worden sein.

Für die Vorbereitung haben die Schüler/innen nach Genehmigung ihres Themas durch die Schulleitung eine vierwöchige Vorbereitungszeit, in der eine schriftliche Dokumentation anzufertigen und die Präsentation unter Einbeziehung geeigneter Medien vorzubereiten ist.

Die Präsentation der Hausarbeit wird vor einer dreiköpfigen Prüfungskommission durchgeführt.

## 2. Termine

Für das Schuljahr 2020/21 wurden folgende Termine festgelegt:

1. Themenabgabe: **Woche vom 01. – 05. Nov. 2021**
2. Vorbereitungszeit: **Mo., 15. Nov.– Fr., 10. Dez. 2021**
3. Abgabe der schriftlichen Dokumentation: **Mo., 06. Dez. 2021**
4. Präsentationen: **Mo., 13. – Mi., 15. Dez. 2021**



# Schule im Emsbachtal

Abschlussprüfung im Bildungsgang der Realschule gem. § 53 Abs. 1.2 VOBG

## Wahl und Genehmigung des Themas der Hausarbeit

### 1. Wahl des Themas

Schüler/in: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Fach: \_\_\_\_\_ Mentor/in: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_

Ich bitte um Genehmigung meines Themas für die Hausarbeit mit Präsentation. Mir ist bekannt, dass die Bearbeitungszeit vier Wochen beträgt und der festgelegte Abgabetermin (**06. Dezember 2021**) eingehalten werden muss.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Schüler/in

\_\_\_\_\_  
Kenntnisnahme eines Erziehungsberechtigten

### 2. Genehmigung des Themas

Das fristgerecht eingereichte Thema wird  genehmigt  nicht genehmigt

Begründung der Nichtgenehmigung: \_\_\_\_\_

Neues Thema nach Beratung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Schulleitung

### 3. Wegweiser zu einer gelungenen Präsentation

#### 3.1 Themenwahl

- Du fragst eine/n Lehrer/in deiner Wahl, ob er/sie die Mentorenschaft für die Vorbereitung deiner Präsentation übernehmen möchte. **Dabei muss das Fach bereits klar, und das Thema grob vorformuliert sein.**
- Es darf kein Thema aus dem Bereich M, E, D gewählt werden, da sie schriftliche Prüfungsfächer sind.
- Der/Die Mentor/in vereinbart mit dir einen ersten gemeinsamen Gesprächstermin, der unbedingt wahrzunehmen ist.
- Du bringst zu diesem Termin einen konkreten Themenvorschlag und eine dazu passende Fragestellung schriftlich formuliert mit. **Allgemein formulierte Themen sind zu vermeiden.**

Beispiel:

Das Thema **Die Berliner Mauer** ist zu allgemein formuliert, da es viele Aspekte gibt, die dabei berücksichtigt werden müssten und damit den zeitlichen Rahmen der Präsentation sprengen könnten.

Stattdessen wird das Thema auf einen Teilaspekt eingeschränkt und folgt einer bestimmten Fragestellung, die im Rahmen der Vorbereitung auf die Präsentation untersucht wird, z.B.

**Gründe für den Bau der Mauer 1961 - Welche Folgen ergaben sich für die Menschen im Ostteil der Stadt?**

- Nun füllst du die beiden Formblätter *Wahl und Genehmigung des Themas der Hausarbeit* und *Gliederung der Hausarbeit* aus (**Anhang 1 und Anhang 2**) aus. Denke an die Unterschriften deiner Eltern und deines Mentors. Die beiden Formulare bitte aus diesem Infoheft heraustrennen und der Schulleitung abgeben.
- Nach dem ersten Treffen mit dem/der Mentor/in wird mindestens ein weiterer gemeinsamer Gesprächstermin vereinbart, zu dem du deine bis dahin fortgeschrittenen Überlegungen mitteilst, sodass der/die Mentor/in eine genauere Vorstellung über deine schriftliche Ausarbeitung und die Präsentation erhält.
- Die Erfahrungen der letzten Jahre haben leider immer wieder gezeigt, dass Schüler/innen, die Gesprächsangebote nicht wahrnehmen oder die bis auf „den letzten Drücker“ mit der schriftlichen Ausarbeitung oder die Vorbereitung der eigentlichen Präsentation warten, in der Regel eine schlechtere Bewertung erhalten.

## 3.2 Schriftliche Ausarbeitung



- Die Hausarbeit ist die **schriftliche Grundlage der Präsentation** und gibt Aufschluss über deren Thema und Aufbau.
- Sie umfasst ca. **6 gedruckte Textseiten ohne Dokumentationsmaterial** (= Bilder, Fotos, Folien, Tabellen, Statistiken ...).
- Wird Dokumentationsmaterial direkt in den Text eingefügt, erhöht sich entsprechend auch die Seitenzahl.  
Alternativ kann das Dokumentationsmaterial auch im Anhang angefügt werden. Die Hausarbeit sollte jedoch insgesamt **20 Seiten nicht übersteigen**.
- Die Themenwahl **muss** begründet werden, die Gliederung **muss** strukturiert sein (roter Faden), und die Präsentation **muss** dem Themenschwerpunkt entsprechen.
- Die schriftliche Ausarbeitung enthält keine wahllos eingefügten Kopien aus Internetseiten, sondern lässt erkennen, dass die Textquellen **mit Verstand ausgewählt und bearbeitet wurden**. Die Konzentration auf nur eine Textquelle reicht nicht aus!  
Eigene Formulierungen in verständlicher Sprache sind erwünscht.
- Themenbezogene Fremdwörter oder Fachbegriffe müssen erläutert werden.
- **Die Ausarbeitung enthält nur, was man selbst auch verstanden hat.**
- Die Schriftform ist Times New Roman oder Arial, Schriftgröße 12, Zeilenabstand 1,5.  
Überschriften werden größer (Schriftgröße 14 -16) und **fett** gestaltet.  
Seitenzahlen werden eingefügt.
- **Der Text enthält keine Rechtschreib-, Grammatik- oder Zeichenfehler** (Korrekturprogramm!)  
Wörtliche Zitate aus den Quellentexten werden in Anführungszeichen gesetzt, dahinter wird die Quelle in Klammern vermerkt (Autor, Titel, Seitenzahl).
- Alle Blätter deiner Ausarbeitung werden mit **Seitenzahlen** versehen.
- Die fertige Dokumentation wird in ordentliche Mappen geheftet, **die einzelnen Seiten werden jedoch nicht noch zusätzlich in Klarsichthüllen gesteckt**.
- Sie wird **in dreifacher Ausführung fristgerecht** dem Mentor abgegeben.



## Vorbereitende Überlegungen

**Bevor du deinen Antrag auf Wahl und Genehmigung deines Hausarbeit-Themas ausfüllst und abgibst, beschäftige dich bitte mit den folgenden Fragen.**

**Gib dieses Blatt zusammen mit deinem Antrag (Anhang 2) und deiner Grobgliederung (Anhang 3) bei deinem Mentor oder Frau Ruberg ab.**

1. Was war mein Thema in der Projektprüfung?

---

2. Womit möchte ich mich inhaltlich in meiner Hausarbeit beschäftigen?

---



---

3. Warum wähle ich dieses Thema?

---



---

4. Mit welcher Fragestellung möchte ich mich gezielt beschäftigen?

---



---



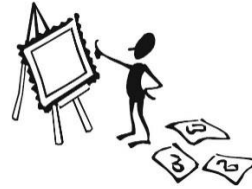
---



---

# Kunst

- Vincent van Gogh – Begründer der modernen Malerei
- Entwicklung der Kunst vom Impressionismus bis zur Avantgarde am Beispiel Pablo Picasso
- Die Bedeutung von Mangas in Geschichte und Gegenwart
- Der Universalgelehrte Leonardo da Vinci – Seine Bedeutung für Kunst und Architektur
- Surrealismus – nur eine abgeschlossene Kunstepoche?
- Klassizismus in Deutschland
- Graffiti – Kunst oder Zerstörung?
- Das Stillleben als Weltbeschreibung
- Entstehung und Wirkung eines Trickfilms
- Museumspädagogik – ein moderner Zugang für Kinder
- Die Geschichte des Comics
- Pop Art- Verschmelzung von Kunst und Konsum
- Andy Warhols Massenproduktionsverfahren
- Der Blaue Reiter“ (Expressionismus)
- Auguste Rodins Entwicklung der modernen Skulptur
- Joseph Beuys Aktionskunst
- Farbenlehre nach Johannes Itten
- Christo – verhüllter Reichstag
- Richard Long und sein Wirken in der Land Art
- Minimal Art – Vermittlung von moderner Kunst in den 60ern
- Landschaftsdarstellungen im Realismus
- Druckverfahren in der Kunst und wichtige Vertreter
- Die Geschichte des Bauhaus und die dort entstandenen Farbtheorien
- Die Unwirklichkeit des Surrealismus
- Pablo Picasso und die Gründung des Kubismus
- Aktionskunst und Happenings
- Vanitas-Stillleben
- Claude Monet und die Entstehung des Impressionismus
- Die Bewegung der Surrealisten-Gruppe um André Breton



→ **sämtliche weitere Künstler oder Epochen nach konkreter Themenformulierung und Frage- bzw. Problemstellung möglich**

- **Die schriftliche Ausarbeitung ist nicht Grundlage der Bewertung, sondern dient der Vorbereitung der Präsentation. Sie ist Voraussetzung für die Zulassung zur Präsentation.**

- Wird die Hausarbeit **nicht termingerecht** abgegeben, kann die Prüfungsleistung insgesamt mit „ungenügend“ bewertet werden.
- Stellt sich heraus, dass die Hausarbeit ein **Plagiat** ist, d.h. deren Inhalt überwiegend nicht auf eigenen Leistungen beruht, kann dies ebenfalls mit Note „ungenügend“ bewertet werden, da die Prüfungsleistung nicht erbracht wurde.
- Erfüllt die schriftliche Ausarbeitung zum Abgabedatum in Form und Ausführung offenkundig **nicht** die o.a. Voraussetzungen, wird sie vom Mentor bzw. der Schulleitung nicht angenommen.
- Es besteht jedoch die **Möglichkeit zur Nachbesserung**. Im Fall der Nachbesserung ist die Hausarbeit bis zum **10. Dez. 2021** bei der Schulleitung abzugeben.
- Sollte die Nachbesserung nicht durchgeführt werden oder die Bedingungen wiederum nicht erfüllen, kann dies zu **Punktabzügen** bei der Bewertung der Präsentation und bei groben Verstößen zur Bewertung mit der Note „ungenügend“ führen.
- Die schriftliche Dokumentation dient als **Leitfaden für die Präsentation**. Das bedeutet, dass die Inhalte der Dokumentation und der Präsentation **übereinstimmen** müssen. Dies gilt z.B. auch für Bildmaterial. Grobe Abweichungen können zu Punktabzügen bei der Bewertung der Präsentation führen.

## 3.3 Informationsbeschaffung und –auswertung

Zur Informationsbeschaffung gibt es nicht nur das Internet. Und wenn, dann ist **wikipedia** die schlechteste aller Internetadressen. *Wikipedia* ist keine wissenschaftliche Seite. Jeder kann mit seinem Wissen oder Halbwissen Inhalte dort einstellen, die keinesfalls inhaltlich immer richtig sein müssen.

Wenn du das Internet nutzt, suche nach Adressen, die glaubwürdig sind. Auch Internet-Lexika können genutzt werden. Generell kann man sich Informationen zum gewählten Thema auf vielfältige Weise besorgen. Hier eine Übersicht:

**Lesen** (Bücher, Lexika, Fachzeitschriften, Internet, ...) / **Sehen** (Filme, Videos, TV, Internet, ...) / **Hören** (Radio, CDs, ...) / **Fragen** (Experten, Lehrer, ...)

Zur **Informationssicherung** solltest du von brauchbaren Medien ...

Notizen machen / Kopien oder Ausdrucke machen / Texte markieren

## 3.4 Aufbau der schriftlichen Ausarbeitung

### Deckblatt

Thema <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 60px; margin: 10px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">           Bild / Foto / Grafik         </div> vorgelegt von Name Klasse Mentor Fach Abgabedatum:
---

### Gliederung (Inhaltsverzeichnis)

Gliederung 1. Begründung des Themas 2. 2.1 2.2 2.3 2.3.1 3. ... x Eigene Meinung y. Quellenangaben z. Anhang (sofern vorhanden)	} strukturierte Ausarbeitung der Thematik
--	---

### Ausarbeitung

Seiten 1 – x  Fachlich korrekte Ausarbeitung der Thematik  Gliederungspunkte im Text müssen mit denen im Inhaltsverzeichnis übereinstimmen
--

### Quellenangaben

<b>1. Literatur</b> (Autor/Herausgeber – Titel des Buches – Verlag – Ort – Jahr)  <b>2. Zeitschriften (s.o.)</b>  <b>3. Internetadressen</b> Autor (sofern feststellbar), Titel des Internetartikels, vollständige URL (= Adresse einer Webseite → www. ...)
--

### Anhang (sofern vorhanden)

Einfügen von passendem Bildmaterial, Grafiken, zusätzlichen Erläuterungen, ...
--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Wie sinnvoll ist das Rauchverbot an hessischen Schulen?</li> <li>➤ Legalisierung von Drogen – Für und Wider</li> <li>➤ Tempolimit auf deutschen Straßen – Für und Wider</li> <li>➤ Demographischer Wandel – Sterben die Deutschen aus?</li> <li>➤ Die UNESCO – Eine Organisation der Vereinten Nationen</li> </ul>
Erdkunde	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Folgen der Erderwärmung</li> <li>➤ Ist der Mensch verantwortlich für den Klimawandel? / Auswirkungen des Klimawandels</li> <li>➤ Wie gefährlich ist die Polkappen-Schmelze wirklich?</li> <li>➤ Veränderte Lebensräume (Stadt-Land-Fluss)</li> <li>➤ Einwanderungsland USA</li> <li>➤ Landwirtschaft im Wandel der Zeit</li> <li>➤ Das Ende des Ölzeitalters – was dann? Energien der Zukunft</li> <li>➤ Der tropische Regenwald</li> <li>➤ Der Grüne Punkt – Schutz für die Umwelt?</li> <li>➤ Plastik – Fluch oder Segen?</li> <li>➤ Die sieben Weltwunder – dargestellt am Beispiel ... (z.B. den Pyramiden von Gizeh)</li> <li>➤ Leben in der Wüste – dargestellt am Beispiel ...</li> <li>➤ Tsunamis – Entstehung und Folgen</li> <li>➤ Die Erde – ein unruhiger Planet</li> <li>➤ Plattentektonik - Die Bewegung der Erdplatten</li> <li>➤ Erdbeben in Deutschland – Die Eifel eine tickende Zeitbombe?</li> <li>➤ Vulkane – Eine ständige Bedrohung? (z.B. Island, Italien, Hawaii)</li> <li>➤ Geysire auf Island</li> <li>➤ Maßnahmen gegen Naturkatastrophen dargestellt am Beispiel ... (z.B. Thailand)</li> <li>➤ Kaffeeanbau in Lateinamerika</li> <li>➤ Wie „fair“ ist „Fair Trade“?</li> <li>➤ Kakao – „Schwarzes Gold“ aus Westafrika</li> <li>➤ Die erste Landung auf dem Mond – ein großer Schritt für die Menschheit?</li> <li>➤ Bioprodukte – Wie gesund sind sie wirklich?</li> <li>➤ Die Entdeckung des Südpols</li> <li>➤ Die Inuit – Leben im Eis</li> <li>➤ Das Projekt „Brot für die Welt“</li> <li>➤ Die Gefahren des Klimawandels – globale Erderwärmung oder dritte Eiszeit?</li> <li>➤ Alternative Energien – Lösungen für den gesteigerten Energiebedarf der Menschen</li> </ul>
Musik	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Musik als wichtiges Kulturgut der Menschheit</li> <li>➤ Die Entstehung des Rock</li> <li>➤ Woodstock – Ein Musikfestival verändert die Welt</li> <li>➤ Geschichte und Werke von ... (z.B. Ludwig van Beethoven)</li> <li>➤ Die Entstehung des Hip-Hop in den USA</li> <li>➤ Die Beatles – eine Band revolutioniert die Musik</li> <li>➤ Abba – Kultgruppe der 80er Jahre</li> <li>➤ Der Grand-Prix Eurovision</li> <li>➤ Einfluss der Musikindustrie auf den Werdegang musikalischer Talente</li> <li>➤ Talentshows – Chance oder Anfang vom Ende?</li> <li>➤ Musikkonserven im Wandel der Zeit: Von Edisons Phonograph bis zur Mp3-Datei</li> </ul> <p style="text-align: center; margin-top: 10px;">→ sämtliche Musiker / Musikgruppen oder Musikstile nach konkreter Themenformulierung und Frage- bzw. Problemstellung möglich</p>

# Geschichte

- Die Kuba-Krise im Kalten Krieg
- Das geheimste Bauwerk in der Geschichte der Bundesrepublik – Der ehemalige Regierungsbunker im Ahrweiler
- Das Verhältnis von BRD und DDR zwischen Mauerbau und Mauerfall
- Der Bau der Berliner Mauer – Folgen für das In- und Ausland
- Die Stasi in der DDR – Macht durch Kontrolle?
- Die Europäische Union – Welche Bedeutung hat sie für Deutschland?
- Che Guevara – Revolutionär oder Terrorist?
- RAF - Kritik der RAF an den politischen Verhältnissen / Der Terror der RAF – Reaktionen des Staates und das Ende der ersten Generation.
- Hessen - das Bundesland in dem ich lebe. Sehenswürdigkeiten und berühmteste Persönlichkeiten

## Epochenübergreifende / aktuelle Themen

- Mode im Wandel der Zeit (Jeans, Minirock etc.)
- Familie – früher und heute. Ein Streifzug durch die Geschichte

# Politik & Wirtschaft

- Die Stellung der Frau im Islam
- Kopftuch – Symbol der Unterdrückung oder Ausdruck der Religiosität?
- Wirtschaftliche Folgen einer Naturkatastrophe am Beispiel von ...
- EU – Soll die Türkei Mitglied werden?
- Das Fach Staatsbürgerkunde in der DDR
- Demokratie vs. Diktatur
- Parlamentarische Demokratie in der Bundesrepublik Deutschland
- Demokratie für alle – auch für Schüler?
- Schülermitbeteiligung (SV, LSV)
- Wahlrecht ab 16?
- Wahlrecht vs. Politikverdrossenheit
- Sollte es mehr Volksentscheide in Deutschland geben?
- Integration in Deutschland am Beispiel ... (*Volksgruppe*)
- Die soziale Marktwirtschaft und das Wirtschaftswunder in der BRD
- Waffenrecht / Waffengesetze: Vergleich USA - Deutschland
- Streikrecht / Gewerkschaften
- Bedeutung des Frankfurter Flughafens für die Region
- Euro = Teuro – Überprüfung eines Vorurteils
- Privatinsolvenz – Wie kommt man rein? Wie kommt man raus?
- Die Entstehung einer Zeitung – Von der Planung bis zum Druck
- Leben in einer Mediengesellschaft - Bedeutung der Medien heute
- Afghanistan – Wie wichtig sind Auslandseinsätze der Bundeswehr?
- Nordkorea – Eine Bedrohung für die Welt?
- Länderfinanzausgleich – Ein bewährtes Modell?
- Was ist, was kann, was soll Entwicklungshilfe?
- Das Gefangenenlager Guantanamo
- Globalisierung – Für und Wider
- Die EU – Geschichte und Bedeutung
- Internet: Freiheit vs. Zensur
- Der Buchdruck – Eine bedeutende Erfindung
- Ist das dreigliedrige Schulsystem mit Hauptschule noch zeitgemäß?



## 4. Präsentation

### 4.1 Vorüberlegungen

Du solltest dir frühzeitig Gedanken über deine Präsentation machen.

Du solltest dich auch **nicht nur auf ein Präsentationsmedium konzentrieren.**

Folgende Präsentationsmaterialien sollten in deine Vorüberlegungen eingeschlossen und auf ihre Tauglichkeit überprüft werden:

- Power-Point-Präsentation
- Plakate / Flipchart / Edding
- Filme / Videos
- CDs
- Overheadprojektor / Folien
- Whiteboard
- Anschauungsmaterialien
- evtl. Kleidung, die zum Thema passt
- Material um etwas herzustellen oder zu demonstrieren

#### Anmerkung:

Eine Präsentation wird nicht automatisch dadurch gut, dass man Power-Point verwendet. Bei einigen Themen kann die PowerPoint-Präsentation durchaus sinnvoll sein.

Es wird jedoch Wert auf **Medienvielfalt** gelegt.

Die ausgewählten Medien müssen zur Thematik passen. Gut strukturierte Plakate oder Overhead-Folien bestenfalls in Kombination mit passenden Anschauungsmaterialien sind mehr wert als eine schlecht gemachte Power-Point-Präsentation.

Grundsatz beim Einsatz von PowerPoint-Präsentationen und anderen schriftlichen Medien ist **fehlerfreie Rechtschreibung**.

**Wichtig:** Wer PowerPoint verwendet und / oder Filmsequenzen einspielen will, **muss sich mit der Technik auskennen.**

## 4.2 Vor der Präsentation



- Du hast dich mit deinem Thema intensiv beschäftigt und verfügst über notwendiges Hintergrundwissen.

Bei unserem Beispiel vom Berliner Mauerbau könnte das heißen, dass du selbstverständlich weißt, dass *Deutschland in Besatzungszonen unterteilt war; dass Westberlin als Enklave ein Teil der BRD war; dass die Mauer bis 1989 existierte; warum sie fiel; was sich danach für die Menschen in Ostberlin bzw. in der DDR geändert hat.*

- Dein Vortrag ist eingeübt und du kennst den Ablauf deiner Präsentation genau.
- Stichwortkärtchen sind vorbereitet, doch sie dienen dir nur als Gedankenstütze und „Regieanweisung“. **Keinesfalls darf dein Vortrag abgelesen werden.**

- Du übst das freie Sprechen vor der Familie / vor Freunden.



- Du achtest darauf, dass deine Präsentation max. 15 Minuten nicht überschreiten darf.
- Du stellst sicher, dass du mit den Geräten, die du verwendest, umgehen kannst.
- Falls du einen Speicherstick oder eine CD an einem der Schul-Whiteboards verwenden möchtest, stellst du sicher, dass deine Medien auch abgespielt werden können.  
**Teste dies einige Tage vor deiner Präsentation!**

# Geschichte

## Neuzeit

- „Der Staat – das bin ich!“ Ludwig XIV und seine absolutistische Macht
- „Was interessiert mich das Geschwätz von gestern?“ Das Zeitalter der Aufklärung
- Braucht man überhaupt Könige oder könnte sich das Volk auch selbst regieren? Die neuen politischen Ideen der Aufklärung
- „Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit!“ Die Erklärung der Menschenrecht 1789 und die Menschenrecht heute
- Die Französische Revolution und der Sturm auf die Bastille
- Napoleon – Was brachte der französische Kaiser den Deutschen?
- Die deutsche Nationalhymne – Mehr als nur ein Fußballlied?
- Deutsche Revolution 1848 – Ein Ereignis mit Folgen?
- Die Industrialisierung – Revolution oder Prozess?
- „Warum wollen denn alle die Welt entdecken?“ Columbus und die Gründe für seine Reise
- Mädchenschwarm Soldat!? Militarismus im Kaiserreich
- Abgedankt oder abgedankt worden? Als Kaiser Wilhelm II. das Land verließ
- Mit Volldampf voraus! Die Bedeutung der Eisenbahn für die Industrialisierung
- Hessen – Vorreiter oder Nachzügler der Industrialisierung?
- „Proletarier aller Länder vereinigt euch!“ Das Gemälde „Der Streik“ von Robert Koehler
- Vom Zeppelin zum Flugzeug, von der Kutsche bis zum Auto
- Braucht Deutschland Kolonien? Das Zeitalter des Imperialismus
- Ausbeutung und Unterdrückung – Der Herero-Aufstand
- Kleider machen Leute! Wie zeigt sich die Emanzipation der Frau in der Mode?
- Mit Leib und Seele für die Gleichberechtigung! Die Emanzipation der Frau
- Die Rolle der Frau während des ersten Weltkrieges

## Weimarer Republik/Nationalsozialismus

- Sozialismus – Der Weg zu einer besseren Welt?
- Die goldenen Zwanziger? Die 1920er-Jahre in Deutschland
- Warum scheiterte Weimar?
- Die Rolle der Frau im Nationalsozialismus
- Erziehung zum Kampf – Kindheit und Jugend im Nationalsozialismus
- Schule im NS-Staat
- Widerstand im dritten Reich
- Die Luftbrücke – Der „Kampf“ um Berlin
- 20. Juli 1944 – Das Attentat auf Adolf Hitler
- Kam Hitler legal an die Macht? Die Ernennung Hitlers zum Reichskanzler
- Führerkult und Propaganda im dritten Reich
- Das Reichsparteigelände in Nürnberg
- Ziele und Ideen der NSDAP

## Nachkriegszeit

- Ausschwitz – Schuldig für immer? Der Umgang der Deutschen mit dem Holocaust
- Die Kuba-Krise im Kalten Krieg



- Worin unterscheiden sich Religion und Ethik? Was haben sie gemeinsam?
- Glaube und Aberglaube im Mittelalter – welche Rolle spielte die Kirche?
- Hexenwahn im Mittelalter – der schmale Grat zwischen Heilerin und Hexe
- Martin Luther – Warum stellte er sich der katholischen Kirche in den Weg?
- Die Reformation und ihre Auswirkungen bis heute (insbesondere auf das Selbstverständnis des Menschen)
- Ökumene – ihre Bedeutung früher und heute
- Bestattungsrituale im Hinduismus / Buddhismus
- Die Bedeutung des Kastensystem in Indien in Geschichte und Gegenwart
- Die moderne Hospizbewegung nach Cicely Saunders aufgezeigt am Beispiel ... (Name eines Hospizes)
- Die Bürgerrechtsbewegung in den USA – dargestellt an der Symbolfigur des Baptistenpfarrers Martin Luther King
- Du sollst nicht töten – Die Todesstrafe am Beispiel USA
- Wann beginnt menschliches Leben, wann endet es? (z.B. Abtreibung, Sterbehilfe)
- Das Zeitalter der Kreuzzüge – Kriege im Namen Gottes
- Karneval in Geschichte und Gegenwart – Was hat die „fünfte Jahreszeit“ mit dem christlichen Glauben zu tun?
- Islamischer Fundamentalismus dargestellt am Beispiel Al Qaida / IS / ...
- In den Fängen der Sekte dargestellt am Beispiel Scientology / der Zeugen Jehovas
- Papst Pius XII und der Holocaust
- Leben im Kloster – Anfänge und Bedeutung des Mönchtums dargestellt am Beispiel der ... (Orden)
- Stammzellenforschung aus ethisch-moralischer Sicht
- Die Möglichkeiten der plastischen Chirurgie und die Auswirkungen auf den schon existierenden Jugendwahn
- Eingriffe in die Natur – Was darf der Mensch verändern?
- Sollte Ethik Hauptfach werden angesichts der vielen andersgläubigen Flüchtlinge?
- Welche ethischen Fragen stellen sich bei der sog. Inklusion? Wie werden sie beantwortet?



### Frühgeschichte und Altertum

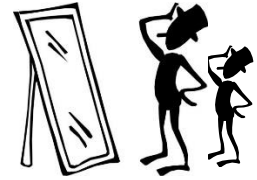
- Die Römer – Plünderer oder Friedensbringer?
- Ein gutes Leben als Sklave? Sklaven im römischen Reich
- Konservierte Geschichte – Das Leben in Pompeji vor der Katastrophe
- Alexander der Große – kluger Staatsmann oder Tyrann?
- Der Limes – Grenzwall oder Brücke zwischen Römern und Germanen
- Die Wikinger – Räuber oder Händler?
- Tutanchamun– Der vergessene Pharao
- Der Mythos Kleopatra

### Mittelalter

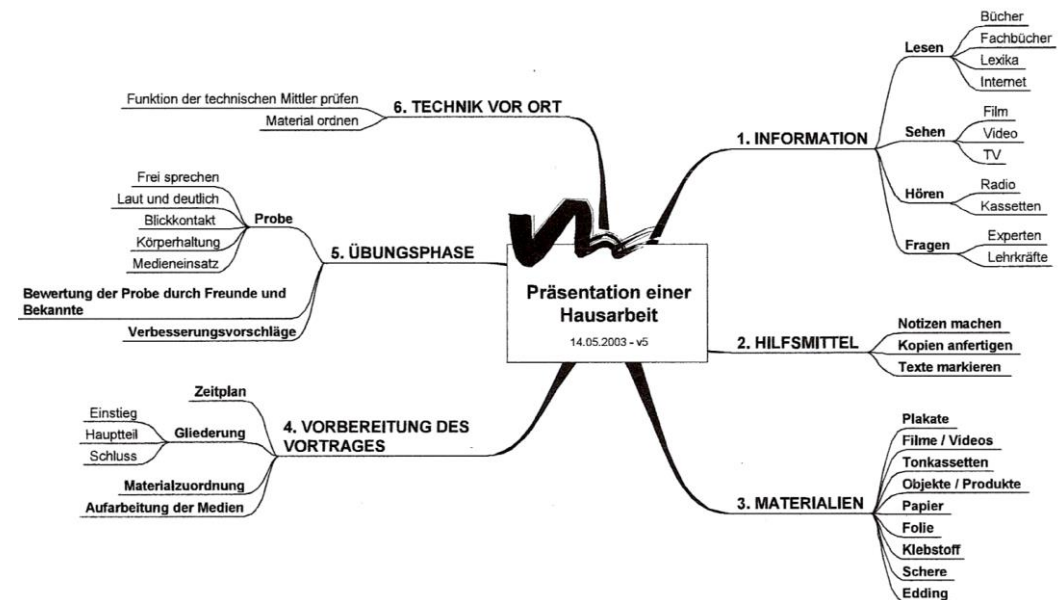
- Warum gehorchen die Fürsten dem König? Das mittelalterliche Lehenssystem
- Aus dem Sattel ein Weltreich regieren? Karl der Große und sein reisender Königshof
- Freiwillig in die Unfreiheit? Die mittelalterliche Grundherrschaft
- Wer hat die größte Macht im Reich? Der Investiturstreit
- Macht Stadtluft frei? Leben in der mittelalterlichen Stadt
- Zünfte und Gilden – Warum schließen sich Kaufleute und Handwerker zusammen?
- „Bete und arbeite!“ Das Leben im mittelalterlichen Kloster
- „Wie sollen wir alle ernähren?“ Die hochmittelalterliche Agrarrevolution

## 4.3 Am Tag der Präsentation

- Achte auf **angemessene Kleidung** (sauber, keine Hosen mit Löchern, schlichte T-Shirts, Hemden oder Blusen, keine Trainings- oder Freizeitkleidung!)
- Beginne deinen Vortrag mit einer freundlichen Begrüßung!
- Nenne dein Thema und zeige es nochmals schriftlich!
- Stelle den Aufbau eines Vortrages vor (Gliederung)!
- Nenne das Ziel!  
(Beispiel: *Mit meiner Präsentation möchte ich darstellen, dass der Bau der Mauer in Berlin mit vielen, meist negativen Folgen insbesondere für die Bewohner des Ostteils der Stadt verbunden war.*)
- Konzentriere dich auf das Wesentliche!
- Schau deine Zuhörer an.
- Sprich laut, deutlich und nicht zu schnell!
- Präsentiere Folien und Plakate **gut lesbar und fehlerfrei!**
- Beende deinen Vortrag mit einem Schlusswort!



## 5. Abschließende Übersicht



## 6. Themenkatalog

Fach	Themenvorschläge für die Präsentation einer Hausarbeit
<b>Arbeitslehre / Natur &amp; Technik / Ernährung / Biologie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Erfinder im 21. Jahrhundert - zwischen Genius und Marketing</li> <li>➤ Hubschrauber- die Geschichte eines besonderen Fluggerätes</li> <li>➤ Viren - Versteckspiel im Mikrokosmos</li> <li>➤ Beton - der formbare Stein</li> <li>➤ Übergewicht in der Kindheit. Was nun?</li> <li>➤ Süßstoffe, Zuckeraustauschstoff – ein guter Ersatz für Zucker?</li> <li>➤ Zucker - eine versteckte Droge für den menschlichen Körper</li> <li>➤ Wechselbeziehung zwischen den Nährstoffen im Körper</li> <li>➤ Wie sieht Fett aus? Macht nur das Fett mich dick??</li> <li>➤ Gewinnung pflanzlicher Öle und Fette</li> <li>➤ Kennzeichnung von Lebensmitteln – Was steht auf der Packung und was nicht?</li> <li>➤ Welche Bedeutung haben Vitamine für unseren Körper?</li> <li>➤ Die Bedeutung von Eiweißstoffen / Mineralstoffen für den menschlichen Körper</li> <li>➤ Nährstoffen auf der Spur - Nachweis und Wirkungsweise im Organismus</li> <li>➤ Auswirkungen eines Vitaminmangels auf den menschlichen Körper</li> <li>➤ Was sagt der Body – Maß – Index über mein Gewicht?</li> <li>➤ Die Bedeutung der Gewürze und Kräuter in der Nahrung</li> <li>➤ Die Bedeutung von Schutzimpfungen</li> <li>➤ Infektionskrankheiten – eine zunehmende Gefahr für die Menschheit?</li> <li>➤ Blütenpflanzen und Insekten – eine perfekte Symbiose</li> <li>➤ Gefährdung des Ökosystems „Wald“ am Beispiel der tropischen Regenwälder</li> <li>➤ Die Tiefsee – Anpassung von Lebewesen an eine lebensfeindliche Umgebung</li> <li>➤ Die Wüste – Anpassung von Lebewesen an eine lebensfeindliche Umgebung</li> <li>➤ Wasser – eine unerschöpfliche Quelle des Lebens?</li> <li>➤ Legale und illegale Drogen – Traum und Wirklichkeit</li> <li>➤ "Alltagsdroge" Alkohol: Missbrauch und Abhängigkeit</li> <li>➤ Leben mit Laktose-Intoleranz</li> <li>➤ Toxische Stoffe in Lebensmitteln</li> <li>➤ Lebensmittelvergiftungen durch Mikroorganismen</li> <li>➤ Genussmittel und Medikamente in der Schwangerschaft</li> <li>➤ Der gläserne Kunde – Wie Einkaufsdaten gesammelt werden</li> <li>➤ Schlankheitsmittel Tee, Tablette oder Pulver? Ist das gesund?</li> <li>➤ Mythen, Regeln Wissenswertes um das Essen (z.B. <i>Ist Margarine wirklich gesünder als Butter? Kriegt man von Schokolade Pickel?</i>)</li> <li>➤ Antibiotika-Resistenzen als globale Gefahr?</li> <li>➤ Klonen als „Rettung“ erkrankter Menschen?</li> <li>➤ Verlust der Artenvielfalt am Beispiel der Biene</li> <li>➤ Extremwetterereignisse – Folge des Treibhauseffekts?</li> </ul>

<b>Chemie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Entstehung und Folgen verschiedener Smog- Arten</li> <li>➤ Kunststoffe- Herstellung und Verwendung</li> <li>➤ Herstellung und Wirkungsweise von Seifen / Cremes</li> <li>➤ Parfüm - die Chemie der Duftstoffe</li> <li>➤ Fossile Energieträger nutzbar machen – dargestellt am Beispiel Erdöl</li> <li>➤ Entdeckung und Nutzen der Radioaktivität</li> <li>➤ Eisen - Herstellung und Verwendung unter Einbeziehung historischer Gesichtspunkte</li> <li>➤ Stahlherstellung</li> <li>➤ Die Funktionsweise einer Kläranlage</li> <li>➤ Die Bedeutung des Ozons und seine Wirkungsweise</li> <li>➤ Sauerstoff – Wirkung auf den menschlichen Körper</li> <li>➤ Die Bildung von Salzen und ihre Eigenschaften</li> <li>➤ Die Bedeutung des pH Wertes und wichtige Indikatoren im Alltag</li> <li>➤ Verdauung und Stoffwechsel biochemisch betrachtet</li> </ul>
<b>Physik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Navigation – früher und heute</li> <li>➤ Folgen einer Atombomben-Explosion</li> <li>➤ Albert Einstein – Wie veränderte seine Forschung die Wissenschaft?</li> <li>➤ Die Funktionsweise einer Kläranlage</li> <li>➤ Blitz und Donner – Die Entstehung eines Gewitters</li> <li>➤ Elektrische Energieversorgung im Wandel der Zeit</li> <li>➤ Das Periodensystem</li> <li>➤ Blitz und Donner – Entstehung eines Gewitters</li> <li>➤ Sonnenstürme und das Magnetfeld</li> <li>➤ Funktion und Bedeutung eines Elektromotors für die moderne Technik</li> <li>➤ Wie finden Zugvögel ihren Weg?</li> <li>➤ Nordlichter – die tanzenden bunten Lichter am Himmel</li> </ul>
<b>Sport</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sportverletzungen (Kreuzbandriss, Muskelverletzungen, ...)</li> <li>➤ Gefahren und Risiken des Dopings im Leistungssport</li> <li>➤ Trendsportarten – nur eine Modeerscheinung?</li> <li>➤ Gesundheit als gesellschaftliches Problem – Bewegungsmangel als Risikofaktor</li> <li>➤ Sportsucht – neuer Trend der Gesellschaft?</li> <li>➤ Kunstturnen – Auswirkung der Leistungssportart auf den Körper</li> <li>➤ Le Parcours – Entwicklung eines eigenen Parcours für den Sportunterricht</li> <li>➤ Fußball – eine Ersatzreligion?</li> <li>➤ Die Paralympics</li> <li>➤ Sport im Nationalsozialismus bzw. verschiedenen geschichtlichen Epochen</li> <li>➤ Streethandball (Goalcha) – eine neue Trendsportart?</li> <li>➤ Bewegung und Intelligenz: Sind sportliche Kinder besser in der Schule?</li> <li>➤ Schneller – Weiter – Höher: Doping im Leistungssport</li> <li>➤ Entwicklung des Tanzes unter Berücksichtigung des Showtanzes</li> <li>➤ Rassismus im Fußball bzw. einer anderen ausgewählten Sportart</li> <li>➤ Slackline – Nur Spaß oder ernsthaftes Ganzkörpertraining?</li> </ul> <p style="text-align: right;">→ <b>Sämtliche Sportarten / Sportler / Sportevents nach konkreter Themenformulierung und Frage- bzw. Problemstellung möglich</b></p>